

Sonore Wandbehänge

- Die Musik von Erik Satie -

Mystische Tänze antiker Kulturen, klingende Architektur und skurrile Geschichten zwischen den Zeilen finden sich in der Musik von Erik Satie (1866-1925). Der französische Komponist war es auch, der der Band **Sonore Wandbehänge** ihren Namen gab: die musikalischen Teppiche stammen aus einer Liste von Titeln für Stücke, die Satie geplant hatte zu komponieren, aber leider nie dazu kam.

Sonore Wandbehänge sind: Otto Hirte (sax, fl, cl), Leon Albert (g), Marius Moritz (p), Sebastian Braun (db) und Ha Lym Kim (dr). Die fünf Musiker instrumentieren Saties Klavierkompositionen für ihre Besetzung um und schaffen innerhalb dieser Stücke Improvisationsräume, um sie im Empfinden eines Musikers des 21. Jahrhunderts zu interpretieren.

Dafür wurde das Quintett im Januar 2014 beim Ensemblewettbewerb der HfM Dresden mit dem eco-Preis der BASF für die beste Interpretation zeitgenössischer Musik ausgezeichnet. Seitdem spielen **Sonore Wandbehänge** zahlreiche Konzerte in ganz Deutschland, wie zum Beispiel auch beim 24. Jazznachwuchsfestival 2015 in Leipzig.

Momentan befindet sich die Band aus Dresden und Berlin im Produktionsprozess ihres Debütalbums, welches rechtzeitig zu Saties 150sten Geburtstag (2016) erscheinen soll.